



PETER PAN

Spectacle petite enfance
création 2024



PETER PAN

Spectacle petite enfance

Création 2024

Nous trépigions depuis quelques années et ça y est le temps est venu pour nous de dire que nous refusons ce monde, le temps d'un spectacle, nous voulons nous accrocher à l'image magique de l'univers de l'enfant.

Il est nouveau, magnifique, surprenant et si riche en émerveillement.

Le monde d'aujourd'hui est majoritairement en souffrance, en tant qu'artistes nous devons, soit mettre le doigt dessus, révéler ce qui cloche, ce qui nous choque, soit s'en échapper comme Peter. Travailler avec le public petite enfance depuis tant d'années est une bouée de sauvetage pour rester dans l'émerveillement.

Cette libre adaptation, traversera les différents paysages rencontrés dans la pièce originale de James M. Barrie, mais n'en fera pas la narration.

Les fantaisies oniriques sont le moteur de la création vidéo. Elle sera tantôt, le décor tantôt le prolongement d'un personnage.

Passer de l'ombre (chinoise) à la réalité sera un bon terrain de jeu pour Peter et ses compagnons. Deux comédiennes vont endosser différents rôles pour nous faire traverser les paillettes de clochettes, les épées des pirates ou encore les sirènes du monde imaginaire. Clochette sur son trapèze, de notre cirque imaginaire, teintera d'espièglerie ces tableaux de poésie.

Peter c'est aussi l'incarnation de l'égoïsme et de la liberté : le pays du jamais jamais, l'opposé du monde de Wendy... qui inspire l'autre ? Comment jouer à faire-semblant, tout le temps, comme des enfants ? Une ébauche de la relation avec l'autre.

La musique très présente, vient donner la dimension à l'image et le rythme au spectacle.

Le temps si cher à l'auteur, symbolisé par ce tic-tac du crocodile, représenté par la musique sera confié à un Sound designer comme pour Goutte à l'eau.

LA FORME

Spectacle visuel

Ombre

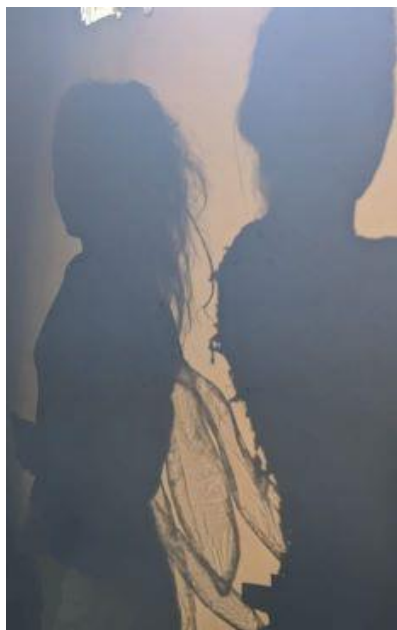
Théâtre

Musique

Cirque



Travail des ombres
et décors vidéo



CLOCHETTE

Et ses
acrobaties



Sur pied pour
autonomie



DÉCORS DE PIRATES RÉELS ET VIDÉOS



Ateliers

Médiation culturelle en lien : Soutien à la parentalité /
Atelier parents enfants / Café des parents autour de
l'imaginaire

Atelier interactif : incrustation vidéo sur fond vert

L'équipe artistique

Coretta Assié : Comédienne et circassienne

Aurélie Girveau : Comédienne et mise en scène

Franck Lesgourgues : décors

Jérémy Bourmier : vidéo et création lumière

Résidences

Du 15 au 19 juillet puis 22 et 23 juillet : Résidence écriture et
recherches vidéo.

Lieu : Théâtre en miettes à Bègles.

Du 2 au 13 septembre : Création et médiation culturelle avec sortie de
résidence.

Lieu : Micro folies à Cadaujac.

Du 21 au 25 octobre : Création lumière et finalisation.

Lieu : Puisseguin - Communautés de communes du Grand Saint-
Emilionnais.

15 Décembre 2024 : Sortie de résidence

Lieu : Théâtre des 4 saisons à Gradignan.

CONTACT

Mail : lacompagnielea@gmail.com

Tél. : 06.42.53.12.64

Contact production : Audrey Deroose

Mail : contact.lacompagnielea@gmail.com