



Médiation : GOUTTE A L'EAU

MATERNELLES : 25 min



* Accueil des enfants autour de la goutte glacée.

Présentation, nous, la goutte, la glace, l'eau = le thème du spectacle « Goutte à l'Eau », que nous présenterons plus tard.

Nous allons présenter un extrait du spectacle, et ensuite, on fera des petits jeux ensemble. (3 min)

* **Extrait spectacle (7 min)**

* On les rassemble en cercle et on fait **la pluie**. On ferme les yeux, et on s'imagine que la pluie a fait monter un océan. (2min)

* **Océan** : 3 groupes : Les poulpes avec Corette et le parachute vont créer des vagues, les Poissons avec Lilou vont traverser 2 par 2, les Huîtres vont s'asseoir en face dans le public et

regardent bien.
Musique Océan
Puis, rotations : (10 min)

<i>Au parachute</i>	<i>À la traversée</i>	<i>Dans le public</i>
Les Poulpes	Les Poissons	Les Huîtres
Les Huitres	Les Poulpes	Les Poissons
Les Poissons	Les Huitres	Les Poulpes

* Nos 3 groupes assis éloignées : on leur fait arriver l'océan au dessus d'eux (4 « vagues » chacun = 1 min)

*** Les sons de l'eau :**

On les rassemble à nouveau en cercle, et un bol pour 2. On fait passer des arrosoirs, l'un verse un fond et fait passer aux autres. (On guidera). On écoute les sons de l'eau quand on tapote dessus avec les doigts, quand on les retire et que l'eau retombe dans le bol (5 min)

Puis on distribue des baguettes et on écoute les sons quand on tape dessus, de côté, dessous et qu'on bouge doucement l'eau dedans... (5 min)

Enfin on rassemble tous les bols dans la mare (et dans la bassine), et on se dit au revoir en regardant l'eau qui a coulé depuis de la goutte glacée...(3 min)

Mediation : GOUTTE A L'EAU - suite ...

PRIMAIRES : 50 min



* Accueil des enfants autour de la goutte glacée.

Présentation, nous, la goutte, la glace, l'eau = le thème du spectacle « Goutte à l'Eau », que nous présenterons plus tard.

Nous allons présenter un extrait du spectacle, et ensuite, on fera des petits jeux ensemble. (5 min)

* **Extrait spectacle (7 min)**

* **Réveil corporel** : On les invite à venir avec nous dans l'espace scénique et de rentrer dans l'univers de l'eau. Et on va nager. A la surface, on plonge sous l'eau, on devient une algue (immobilité des pieds, haut du corps, bras), on devient un gros poisson, on devient un tout petit poisson, lent, rapide ; puis on est une rivière, une cascade, un torrent, et une vague, puis une goutte de vapeur qui s'échappe de l'océan et qui remonte dans le ciel pour créer les nuages... (leur proposer aussi des passages au sol s'ils restent debout) (10 min)

* On les rassemble en cercle et on fait **la pluie**. On ferme les yeux, et on s'imagine que la pluie a fait monter un océan. (3 min)

* **Océan** : 3 groupes : Les poulpes avec Corette et le parachute vont créer des vagues, les Poissons avec Lilou vont traverser 2 par 2, les Huîtres vont s'asseoir en face dans le public et regardent bien.

Musique Océan

Puis, rotations : (10 min)

ATELIERS MEDIATIONS SENSIBILISATIONS CULTURELLES

<i>Au parachute</i>	<i>À la traversée</i>	<i>Dans le public</i>
Les Poulpes	Les Poissons	Les Huîtres
Les Huitres	Les Poulpes	Les Poissons
Les Poissons	Les Huitres	Les Poulpes

* Nos 3 groupes assis éloignées : on leur fait arriver l'océan au dessus d'eux (4 « vagues » chacun = 3 min)

* Les sons de l'eau :

On les rassemble à nouveau en cercle, et un bol pour 2. On fait passer des arrosoirs, l'un verse un fond et fait passer aux autres. (On guidera). On écoute les sons de l'eau quand on tapote dessus avec les doigts, quand on les retire et que l'eau retombe dans le bol (5 min)

Puis on distribue des baguettes et on écoute les sons quand on tape dessus, de côté, dessous et qu'on bouge doucement l'eau dedans... (5 min)

Enfin on rassemble tous les bols dans la mare (et dans la bassine), et on se dit au revoir en regardant l'eau qui a coulé depuis de la goutte glacée, plus discussion sur l'eau et ses différents états...(5 min)

